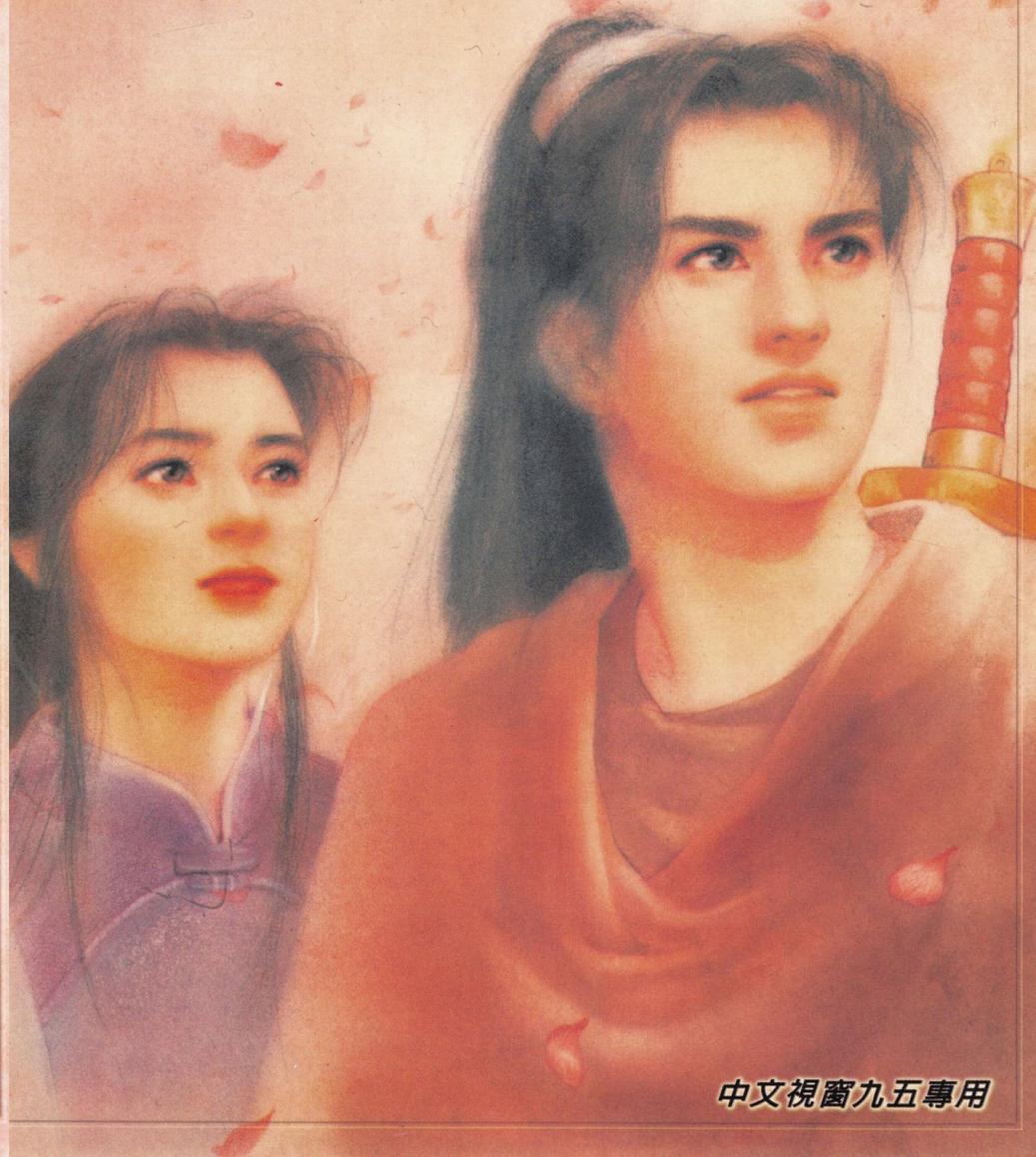


# 仙劍奇俠傳



 SOFTSTAR®

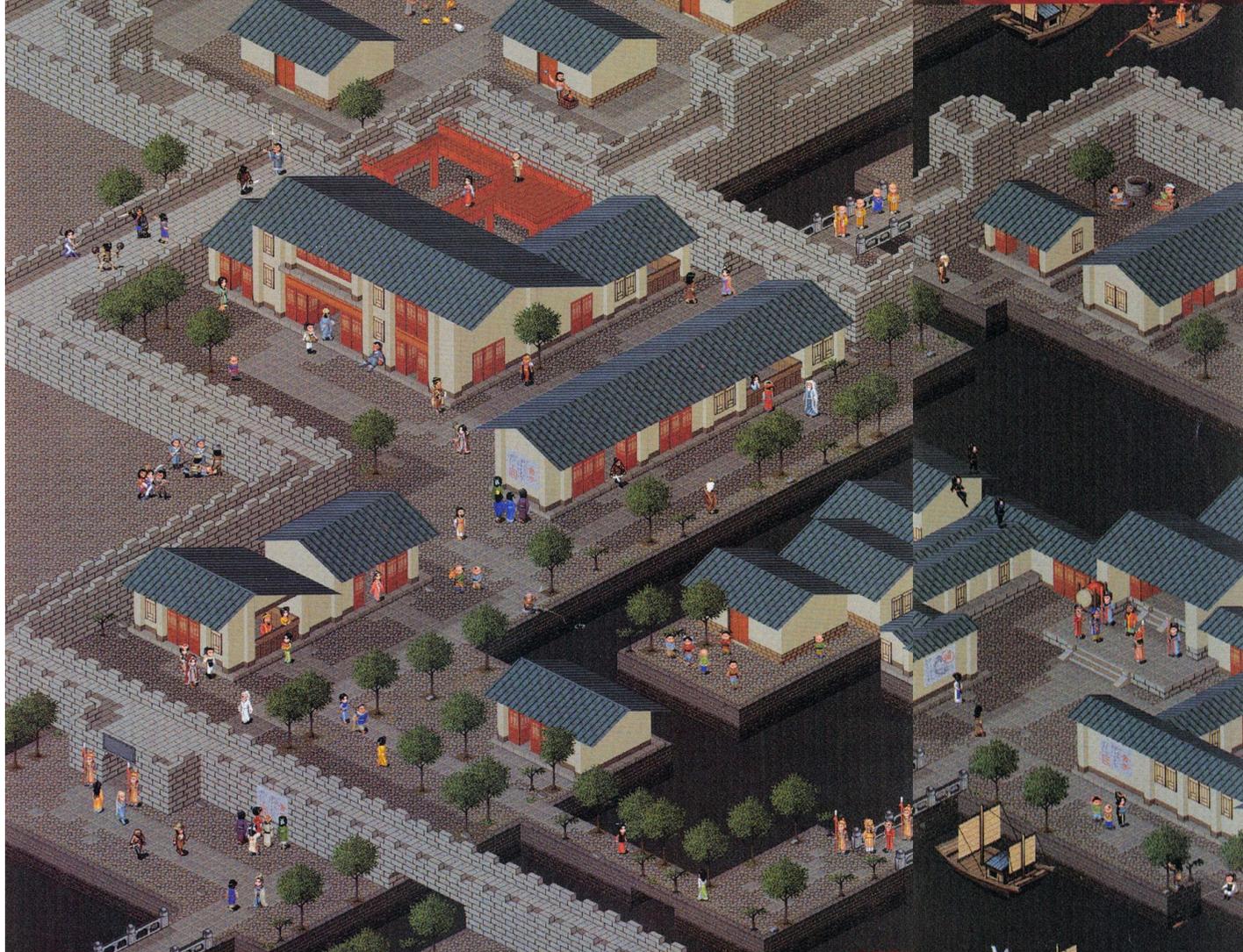
中文視窗九五專用

## 仙劍奇俠傳

感謝您選購「仙劍奇俠傳」這款遊戲軟體，請您暫時遠離現實生活，進入這個奇幻的仙俠世界歷險，相信將會帶給您無限的歡樂驚奇。在您準備執行安裝作業之前，請先檢查本產品包裝盒內所有附件是否齊備。

- 一、光碟版一片
- 二、人物彩色圖卡四張
- 三、陳淑芬原版封面海報
- 四、本說明書
- 五、產品調查表

如果您發現所附產品內容不足或品質有缺失請撥服務專線(02)356-0955與本公司連絡我們將會儘速為您處理。



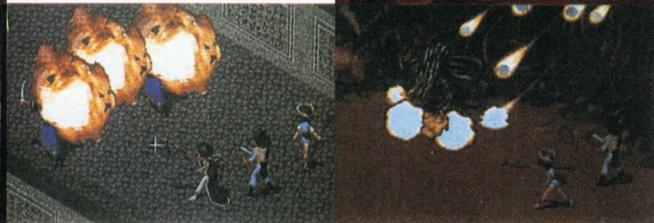
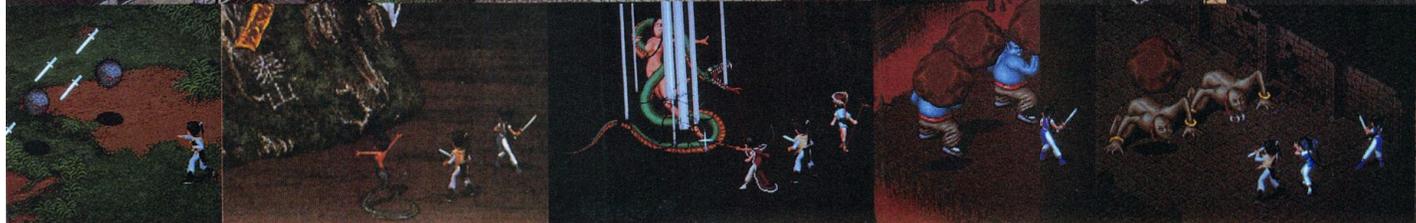
## 目錄

### 基本操作

- 安裝說明 5
- 系統需求 5
- 載入硬碟 6
- 進入遊戲 7
- 操作說明 8
- 遊戲控制 8
- 一般指令 9
- 戰鬥指令 12
- 熱 鍵 13

### 資料設定

- 神仙情夢 15
- 人物 篇 25
- 裝備 篇 35
- 道具 篇 54
- 毒 蠱 篇 60
- 仙 術 篇 66
- 問題解答 71
- 版權宣告 73
- 售後服務 74
- 故障排除 76





# 仙劍奇俠傳

視窗九五中文版

不變的淒美古傳說，動人的影音新感受。

增收四首CD音軌遊戲主題配樂。  
 新增道具、法術之輔助說明功能。  
 專業錄音室重新配音錄製之音效。  
 隨同光碟附贈主角彩色圖卡四張。  
 重新製作之開頭、結局劇情動畫。

## 仙劍奇俠傳

### 安裝說明

### 系統需求

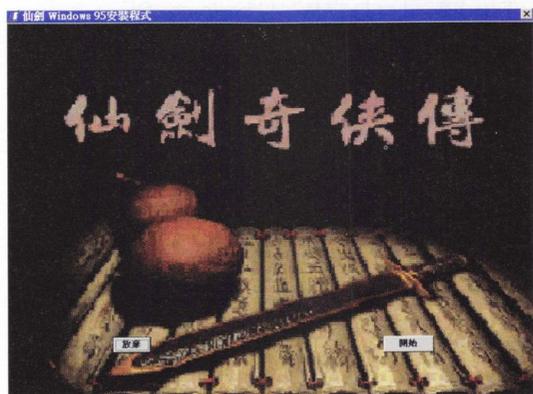
主機	PC 486-100以上或其它相容機型
硬碟空間	完整安裝佔236MB之硬碟空間 (一般安裝佔 50MB之硬碟空間)
記憶容量	8MB以上，建議使用16MB
操作系統	中文MS Windows 95
顯示模式	DirectX所支援之影像卡
硬碟需求	硬碟及光碟機
音效設備	DirectX所支援之 Sound Device
操作設備	鍵盤

## 光碟版

### 載入硬碟

本遊戲必須同時以硬碟與光碟機來進行遊戲，因此請依照下列步驟將遊戲載入硬碟中，遊戲進行中，請勿將光碟片取出，以免造成程式中斷。

- [ 1 ] 請以正常的程序開機進入Windows 95內。
- [ 2 ] 請先確認硬碟中還有40MB以上的空間。
- [ 3 ] 請將《仙劍奇俠傳 Win95版》的光碟片放入光碟機內，如您的光碟機的設定有自動安插通知的時候，當您將光碟片放入光碟機後，將會自動執行安裝程式；若您的光碟機沒有支援自動安插通知，請您至「我的電腦」內，選擇光碟機並於 SETUP.EXE的檔案使用滑鼠指標輕按兩下。
- [ 4 ] 此時您將會看見如圖一的畫面，如果您確定現在就要安裝，請選擇開始來進行安裝。若您想下次再安裝時，請選按放棄鈕。



(圖一)

- [ 5 ] 當您選擇開始安裝時，會進入如圖二所示之畫面，此時您可以自行調整設定，最小安裝將只會將一些重要的檔案複製至硬碟中。如您設定最大安裝時會將動畫部份複製至硬碟中，此選項我們建議當您的光碟機是小於6倍速光碟機時才選取。



(圖二)

- [ 6 ] 遊戲安裝完畢後，程式將會詢問您是否安裝 DirectX，若您的電腦已經安裝DirectX，請選擇[OK]。若您的電腦尚未安裝，請選擇[Reinstall DirectX]，將DirectX安裝至您的電腦中。
- [ 7 ] 若您要移除本遊戲，請將遊戲光碟放入光碟機中，再開啓光碟中的檔案選取 [Uninstall] 指令，再依程式指示操作即可。

#### 進入遊戲：

- [ 1 ] 開機後進入Win95。
- [ 2 ] 將《仙劍奇俠Win95》的光碟放入，若您的光碟機有支援自動安插通知時，將可直接的開始進行遊戲，若您的光碟機沒有自動安插設定通知時，您可以將滑鼠游標移至螢幕左下角的《開始》，輕按一下。之後選取於程式集中的《大字資訊》，您將會看見仙劍奇俠 Windows 95 的選項，此時只要將滑鼠游標移至該項上，輕按滑鼠按鍵即可執行。
- [ 3 ] 執行遊戲時，請將視窗九五的螢幕保護程式關閉，以免影響遊戲的進行。

## 操作說明

### 遊戲控制

本遊戲的操作方法非常簡單，只要控制角色和視窗游標四方向的移動鍵，以及確定、取消鍵即可進行。

隊伍向右上移動、游標上移	<↑>方向鍵
隊伍向右下移動、游標右移	<→>方向鍵
隊伍向左下移動、游標下移	<↓>方向鍵
隊伍向左上移動、游標左移	<←>方向鍵
對話、調查、及確定執行	ENTER、SPACE
取消動作或開、關指令欄	INS、ESC

鍵盤	控制說明	大字搖桿
4	左上	↖、←
8	右上	↗、↑
6	右下	↘、→
2	左下	↙、↓
SPACE	對話、調查、及確定執行	A
ESC	取消動作或開、關指令欄	B
R	重複上回合之行動	C
D	戰鬥時全員防禦	D
E	戰鬥時使用道具	E
F	戰鬥時自動用法術攻擊	F
W	戰鬥時投擲道具	START
A	戰鬥時全員圍攻	無
Q	戰鬥時全員逃跑	無
S	戰鬥時查看全員狀態	無

## 一般指令



在一般行走狀態時，按鍵盤上的 INS 鍵或 ESC 鍵，即可在螢幕左方看到一般指令欄，顯示現有金錢及四項指令來；再按一次按鍵，則會將一般指令欄關閉。但請注意，在戰鬥中無法呼叫出此指令欄來。

### 第一項 狀態

選擇狀態可以讓您了解角色現在的能力狀況、屬性數值及配戴的裝備，若隊伍超過一個人時，請按鍵依序觀看。  
\* 有關狀態屬性請詳閱第 36 頁。

### 第二項 仙術

選擇此指令將顯示出角色現有的仙術名稱，但在一般行走狀態時，只可選擇恢復系的仙術。以白色字體標示者為目前可用的仙術，紅色字體則無法選擇。  
\* 有關仙術請詳閱第 66 頁。

### 第三項 物品

遊戲中的物品是隊伍所共同擁有的，在一般行走狀態時，可以使用或裝備物品。以白色字體標示者為目前可用的物品，紅色字體則無法選擇。綠色字體則表示目前配帶在身上，但平時仍可使用。  
\* 有關物品請詳閱第 35 頁。

## 第四項 系統

### <一> 儲存進度

將游標移到此欄，選擇您現在所要儲存的位置，再按鍵確定該選項，即完成存檔動作，並會自動記錄儲存的次數，以利玩家辨認。共有五個存檔可供儲存遊戲進度。

### <二> 讀取進度

將游標移到該欄，按鍵確定選取該選項，選擇您現在所要讀取的進度，再按鍵確定該選項，即完成讀取動作。

### <三> 音樂

將游標移到該欄，按鍵確定選取該選項，即可選擇音樂之『開』或『關』。

### <四> 音效

將游標移到該欄，按鍵確定選取該選項，即可選擇音效的『開』或『關』。

### <五> 結束遊戲

要是您玩累了，想休息一下，將游標移到此欄，按鍵確定選取該選項，再選定『是』，就可以結束遊戲。

## 戰鬥模式



全動態的回合戰鬥是遊戲的一大特色，敵人會在地圖上遊走，你若不想戰鬥，只要躲開他就可以了，若是接觸到敵人，便會進入戰鬥。

## 戰鬥畫面

當隊伍接觸到敵人，螢幕就會切換成戰鬥模式，畫面中出現的四個圖形，即為戰鬥指令。若圖形呈紅色時，則表示此時無法使用該指令。

其他

戰鬥畫面

圖攻  
道具  
防禦  
開溜

狀態

體力充沛

虛弱

死亡

戰鬥指令

目前體力值/體力最大值  
目前真氣值/真氣最大值

607/607  
150/150  
240/240  
240/240  
456/567  
456/567

## 戰鬥指令



**攻擊：**近身以兵器劈砍。戰鬥中攻擊力越高者，其攻擊的效果越大。



**合擊：**隊伍中有兩人以上，且體力充沛時，選擇此指令，夥伴即會相互傳功，聯手對指定的敵人攻擊，並發出比單人攻擊時更強的威力，不過攻擊力愈強的合擊法術，消耗的體力相對愈大。

\* 合擊為戰鬥中最優先的指令，當某隊員選擇合擊時，該回合即以其為主發出絕招，其他角色會取消原定行動配合。



**仙術：**可選擇施用攻擊或恢復系的法術，不能使用的法術會以紅色顯示。



**其他：**圍攻、道具、防禦、道具、狀態。

一、圍攻：選擇此項後，再決定對象，我方全體就會集中攻擊這個敵人，直到任何一方生命降至零，或玩家按住 I N S 鍵或 E S C 鍵中斷為止。

二、道具：分為使用及投擲兩個指令。使用是我方人物使用道具；投擲則是將道具使用在敵人身上，造成敵人的傷害。

三、防禦：選擇防禦指令後，角色會以防禦的狀態來抵擋敵人攻擊。

四、逃跑：身法與吉運關係逃跑的成功機率，成功的話就能脫離這場戰鬥。如果遇見的敵人大強，或本身體力不足以打敗敵人時，就溜之大吉吧！但若遇上魔頭級的敵人是無法逃跑的。

五、狀態：選擇狀態可以讓您了解角色現在的能力狀況、屬性數值及配戴的裝備，若隊伍超過一個人時，請按鍵依序觀看。

## 熱 鍵

為了便於操作，遊戲特別提供了戰鬥指令熱鍵，供玩家使用。

**A**-圍攻 **W**-投擲道具 **E**-使用道具 **D**-防禦 **Q**-逃跑 **S**-狀態

**F**-自動以法術攻擊

**R**-重複上回合之行動

**F**鍵、**R**鍵注意事項

\*上回使用特殊攻擊，若本回MP不足則會改採一般攻擊。

\*上回使用恢復法術或道具，若本回MP或道具不足，則會改採防禦姿態。

各種敵人、怪物的屬性不一，對於刀劍、法術的防禦能力也各異，如殭屍系的怪物對火象法術較為懼怕，而血池中善於分身的血妖，就不懼五象法術只怕刀砍了，在戰鬥中一定要仔細觀察，找出最有利的攻擊模式，才能剋敵制勝。



# 資料設定

## 目錄

### 神仙情夢

神話	16
仙話	19
情話	20
夢話	22

### 人物篇

李逍遙	26
趙靈兒	28
林月如	30
阿奴	32
配角	34

### 裝備篇

狀態	36
裝備	37

### 道具篇

使用	54
投擲	58

### 毒蟲篇

毒蟲	61
解藥	64
毒藥	65

### 仙術篇

五象法術	67
御劍術	68
氣劍指	68
巫術	68
療傷術	69
輔助法術	70
救命絕招	70

## 神仙情夢





## 神話

天地開闢以後，  
半蛇女神—女媧創造人類；  
每當妖魔肆孽，  
莫不挺身拯救萬民。  
有一回，人不敬天招惹天怒；  
天帝遣諸凶星、惡神下凡茲擾四方，  
又令共工發天河之水淹滅神州。  
四方諸神紛紛避走天界，  
唯女媧獨留人間，  
力阻諸神魔貽害人間。  
女媧身披紅衣，手持蛇杖奔走四方，  
殺共工止洪水，斬玄龜補天柱，  
降青龍伏白虎，逐兇星除惡神，終而四方平復。  
天帝惱怒，憤而斷建木之丘，絕通天之梯；  
從此，女媧及諸凶星，再也無法回到天界。  
千百年後，四方神州的百姓，  
未再遭受神魔們的迫害，  
人們已經淡忘了這位女神的存在，  
但是，這位半蛇女神的傳說，  
仍然在南方的苗族之中流傳著。



## 仙話

四川境內群山矗立，  
自古為天下名山之秀，

蜀山一帶頗多靈跡，  
素聞有劍仙在彼服氣辟穀精勤修為，  
憑著一柄飛劍出入青冥、橫飛山川、  
縱貫宇宙，遊戲人間好不逍遙。

劍仙行事首重仁義，  
入世行善、廣積功德，  
若是路見不平必伸援手，除魔衛道義不容辭。

多少看破紅塵的凡夫俗子，  
捨棄世間的富貴榮華、愛恨喜樂，  
千里迢迢欲上蜀山尋仙訪道，  
祈能超脫生老病死等災患疾苦。

惜蜀山千峰萬嶺高聳入雲，  
異人散仙洞府又極其隱密，豈是易尋？

再者，往蜀山之路必經苗疆，

漢苗自古對立恩怨難解，  
苗民養蠱成風，專害路過漢客，  
又多半精通巫術，禁忌頗多，  
稍有冒犯，便糾纏不放，至死方休。

就算是向道心堅者，  
又有幾人能通過層層考驗，  
得蒙高人傳授，修煉成仙？



## 情話

自古多情空餘恨？

幾千年來，

漢民族深受儒道保守禮教的束縛，

完全是男性的社會。

從唐代以後，

女子在社會上可說是毫無地位可言，

尤其是愛情及婚姻，

只有完全被動的一面。

愛他在心口難開的枷鎖，

何嘗不是許多悲劇的開端？

當梁祝雙雙的殉情，

向這不合天理的禮教作最大的控訴之際，

人們也只有傳頌著他們化成一對蝴蝶，

翩然飛去的淒美詩意。

相對於漢族，苗族女子敢愛而敢恨，

熱情而痴情的個性，

恰與漢族女子成強烈的對比。

這類的女子，

即使在現今社會中，亦不復幾人，

但這樣的愛情觀，

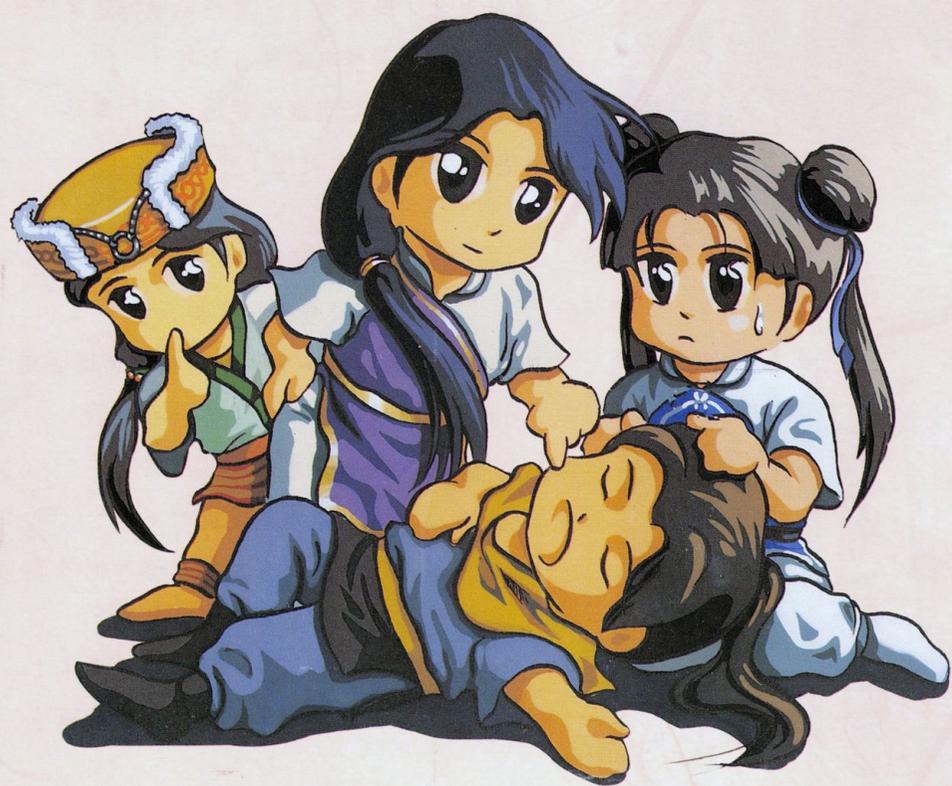
卻是本篇故事裡，最真摯的訴求。



## 夢話

正當危急之際，  
李逍遙放出背後飛劍，  
巫山六魔瞬即被絞得粉碎。  
逍遙御劍直入鬼婆賊窟。  
才入洞口，一陣金鐵交擊之聲，  
在耳際鏗鏘作響，震得逍遙心頭直打寒顫，  
失足自飛劍跌落。  
逍遙忍住疼痛破口大罵：  
「羅煞鬼婆！既落妳手，要殺要剮悉聽尊便！」  
羅煞鬼婆聞言大怒，  
以獨門怪兵器骷顛鎚朝逍遙腦門擊落，  
逍遙無力閃躲，天庭吃了一記· · · · · ·。

逍遙只覺天旋地轉，頭腦發脹，  
強睜惺忪雙眼，定神一看，  
只見嬸嬸左手持鍋，右手拿鏟指著逍遙說道：  
「又在做白日夢了！你也不小了，  
整天瘋瘋癲癲的，不做正經事！」  
看見嬸嬸氣虎虎的，  
逍遙慢條斯理的站起身拍拍灰塵，抱怨道：  
「嬸嬸你不要每次叫我起床，  
都用鍋啊、鏟的胡敲一通，嚇死人了！  
我們的床又不牢靠，不小心就掉到床下頭了。」



人物篇

阿奴

林月如

阿奴

李逍遥

李逍遥

赵灵儿

林月如

赵灵儿

林月如

李逍遥

阿奴

赵灵儿

翩翩瀟灑美少年，  
靈島求藥結仙緣。  
千里崎嶇不辭苦，  
仗劍江湖為紅顏。

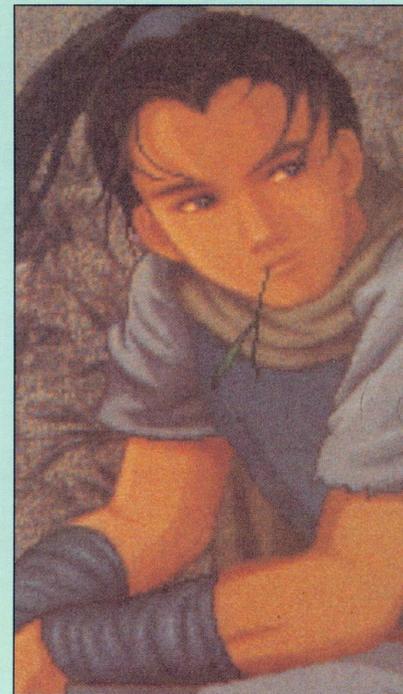


李逍遙  
遊俠

小漁村中的店小二，由孀孀含辛茹苦扶養長大，在客棧中英雄好漢見多了，一心想做除暴安良的正義遊俠。命帶桃花，初闖江湖即與三名女主角產生一段難分難解的四角戀情。



年 齡：19歲  
身 高：173公分  
體 重：60公斤  
喜 好：午睡  
擅長兵器：長劍



### 登場時狀態表

修 行	1
體 力	50
真 氣	100
武 術	33
靈 力	20
防 禦	32
身 法	28
吉 運	32

仙靈島上別洞天，  
池中孤蓮伴月眠；  
一朝風雨落水面，  
願君拾得惜相憐。



趙靈兒  
道姑

自幼與世隔絕，宛若池中白蓮的脫俗少女，跟隨姥姥隱居仙靈島修煉，躲避仇人的追殺。難以告人的神祕身世，讓她逃不過命運的捉弄，註定在滾滾紅塵中歷盡千災萬劫。



年 齡：16歲  
身 高：162公分  
體 重：48公斤  
喜 好：沐浴  
擅長兵器：雙劍



### 登場時狀態表

修 行	5
體 力	240
真 氣	100
武 術	64
靈 力	28
防 禦	32
身 法	55
吉 運	18

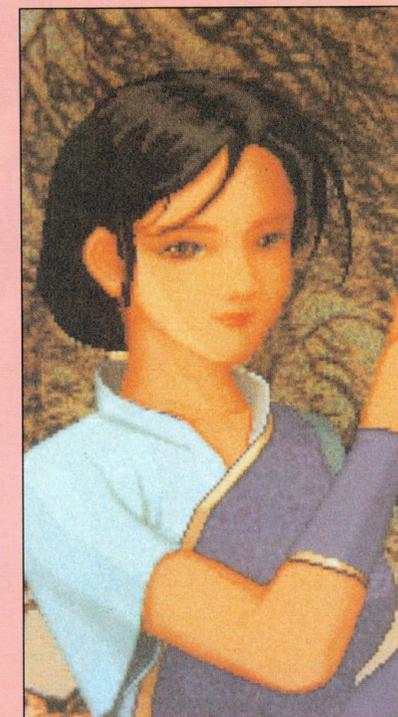
刁蠻少女貴千金，  
比武招親動芳心；  
盼能與君長相依，  
結伴江湖俠侶行。

林月如  
劍俠

南武林盟主林天南之女，  
任性刁蠻的女劍俠，憑著家傳  
絕技，放眼江南未逢敵手。只  
因身為女兒身，不能競逐盟主  
之位，不得已設擂台比武招親  
，挑選英雄少年入贅林家。



年 齡：18歲  
身 高：167公分  
體 重：50公斤  
喜 好：打獵  
擅長兵器：長鞭



### 登場時狀態表

修 行	3
體 力	220
真 氣	80
武 術	38
靈 力	22
防 禦	35
身 法	36
吉 運	28

如花苗女鬼靈精，  
喜逢君子初嚙情；  
落花有意結連理，  
伴月願做一顆星。



阿 奴  
巫 女

白苗族的族長之女，個性刁鑽活潑，甫出場便將李逍遙耍得團團轉，對她毫無招架之力。外表一派天真爛漫，施用巫術毒蟲的手段卻叫人毛骨悚然。



年 齡：14歲  
身 高：153公分  
體 重：40公斤  
喜 好：生食蟲卵  
擅長兵器：刀、法杖



### 登場時狀態表

修 行	28
體 力	480
真 氣	410
武 術	168
靈 力	220
防 禦	118
身 法	160
吉 運	150

# 配

## 其他出場人物

# 角



### 嬸嬸

李逍遙的嬸嬸。獨力經營一家小客棧，含辛茹苦將李逍遙扶養長大，雖然表面上對逍遙十分兇悍，但內心對他深藏一份慈愛。



### 酒劍仙

嗜酒如命的瘋癲老道士，立誓收盡人間之妖，嚐遍天下美酒。因為李逍遙對他有贈酒之恩，故破例將師傅獨門絕招傳授給他。



### 姥姥

忠心耿耿的老奴僕，身護幼主逃離巫王的魔掌，在中原躲避仇敵十數年，以保護靈兒安危為終身使命，擅自接近靈兒者殺無赦。



### 劉晉元

禮部尚書之子，文質彬彬的弱書生，個性迂腐多疑。自幼與林月如青梅竹馬，對月如情有獨鍾，但卻不為月如所接受。



### 彩依

家道中落賣身尚書府為婢，因舉止端莊嫻淑有禮深得劉夫人疼愛，故做主讓她與晉元結為夫婦。但其來歷卻讓晉元百般猜疑。

## 裝備篇

玄武戰袍

玄鐵劍

太極劍

朱鵲戰衣

雙龍劍

玉女劍

青絲巾

金縷衣

步雲靴



## 狀態

能力 經驗值 裝備

遊戲中的人物會隨著遊戲的進行而成長，只要選取“狀態”指令，就可以從顯示的畫面得知角色的能力、經驗值、現在的裝備等詳細狀態。



**經驗值：**只要與敵人戰鬥，就能獲得經驗值。而累積到下次升級所需的經驗值時，還會使該角色所有的能力提昇。

**修行：**表示該角色現在的等級。當經驗值達到一定的量時，這個數值就會提昇。

**體力：**表示該角色的生命力。會顯示目前的體力與體力最大值。當體力成為零時，該角色就會死亡。

**真氣：**表示該角色施展仙術的能力。會顯示目前的真氣與真氣最大值。玩家使用仙術時，將會消耗此項數值，當真氣為零時，便無法使用任何仙術了。

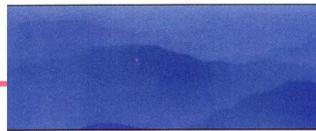
**武術：**表示角色裝備了武器之後的攻擊能力。這項數值越高，角色攻擊敵人時，給予敵人的傷害就越大。

**靈力：**表示使用仙術時，所能夠發揮的威力。數值越高，威力越強。

**防禦：**表示角色裝備上防具之後的防禦能力。這項數值越高，角色的防護能力越強。

**身法：**身法快慢是作戰中取得攻擊先機的重要關鍵。其數值高低也跟開溜的成功與否有關。

**吉運：**運氣的好壞。此數值的高低，是開溜成功與否的主要關鍵，所以最好由吉運數值最高者進行開溜的指令。



## 裝備

武器

由於漫漫旅途上，將要面對敵人不斷的攻擊，如果赤手空拳與之作戰，處境將會非常艱難。所以如能得到強力的武器，讓適當的角色裝備，將有利於遊戲的進行。狀態欄中“手持”的物品，即為目前所配戴的武器。另外，各角色可裝備的兵刃不一，在購買前請先確認。





木劍	李	趙	林	奴
	武術+2	靈力--		
	防禦--	身法+3		
	吉運--			
\$50				

鐵劍	李	趙	林	奴
	武術+10	靈力-		
	防禦+3	身法-		
	吉運--			
\$850				

長劍	李	趙	林	奴
	武術+25	靈力--		
	防禦--	身法--		
	吉運--			
\$1500				

仙女劍	李	趙	林	奴
	武術+8	靈力--		
	防禦+5	身法--		
	吉運--			
\$2000	雙重刀劍攻擊			

越女劍	李	趙	林	奴
	武術+22	靈力--		
	防禦--	身法+18		
	吉運--			
\$1000				

雙龍劍	李	趙	林	奴
	武術+62	靈力--		
	防禦+9	身法+9		
	吉運--			
\$7200				

玄鐵劍	李	趙	林	奴
	武術+70	靈力-15		
	防禦+9	身法-20		
	吉運--			
\$4800				

青鋒劍	李	趙	林	奴
	武術+75	靈力--		
	防禦--	身法+15		
	吉運--			
\$5100				

龍泉劍	李	趙	林	奴
	武術+88	靈力--		
	防禦--	身法+20		
	吉運+22			
\$9000				

玉女劍	李	趙	林	奴
	武術+100	靈力+15		
	防禦--	身法+20		
	吉運+30			
\$12000				

金童劍	李	趙	林	奴
	武術+100	靈力+15		
	防禦+3	身法+20		
	吉運+30			
\$12000				

七星劍	李	趙	林	奴
	武術+120	靈力+50		
	防禦+7	身法+32		
	吉運+33			
\$16000				

磐龍劍	李	趙	林	奴
	武術+134	靈力+37		
	防禦+8	身法+40		
	吉運+32			
\$24000				

太極劍	李	趙	林	奴
	武術+158	靈力+90		
	防禦+35	身法+50		
	吉運+33			
\$30000				

無塵劍	李	趙	林	奴
	武術+200	靈力--		
	防禦+20	身法+77		
	吉運+33			
\$32000				



短刀	李	趙	林	奴
	武術+6		靈力--	
	防禦--		身法-5	
	吉運--			
\$200				

大刀	李	趙	林	奴
	武術+16		靈力--	
	防禦+1		身法--	
	吉運--			
\$900				

紅纓刀	李	趙	林	奴
	武術+38		靈力--	
	防禦--		身法--	
	吉運--			
\$1950				

芙蓉刀	李	趙	林	奴
	武術+16		靈力--	
	防禦--		身法+8	
	吉運--			
\$1300	雙重刀劍攻擊			

戒刀	李	趙	林	奴
	武術+55		靈力+10	
	防禦+5		身法--	
	吉運--			
\$2500				

柳月刀	李	趙	林	奴
	武術+28		靈力--	
	防禦+3		身法+12	
	吉運--			
\$2600	雙重刀劍攻擊			

苗刀	李	趙	林	奴
	武術+70		靈力--	
	防禦--		身法+32	
	吉運--			
\$5000				

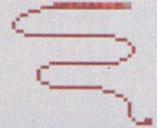
鬼牙刀	李	趙	林	奴
	武術+90		靈力--	
	防禦--		身法+26	
	吉運-9			
\$13000				

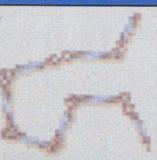
鳳鳴刀	李	趙	林	奴
	武術+124		靈力+16	
	防禦+9		身法+32	
	吉運--			
\$14000				

玄冥寶刀	李	趙	林	奴
	武術+98		靈力--	
	防禦--		身法+98	
	吉運+98			
\$20000	雙重刀劍攻擊全體			

巫月神刀	李	趙	林	奴
	武術+132		靈力+55	
	防禦+29		身法+45	
	吉運+36			
\$28000				



長鞭	李	趙	林	奴
	武術+20		靈力--	
	防禦--		身法+20	
	吉運--			
\$17000	攻擊敵方全體			

九截鞭	李	趙	林	奴
	武術+66		靈力--	
	防禦--		身法+33	
	吉運--			
\$4400	攻擊敵方全體			

金蛇鞭	李	趙	林	奴
	武術+99		靈力--	
	防禦--		身法+60	
	吉運--			
\$10100	攻擊敵方全體			



青蛇杖	李	趙	林	奴
	武術+50		靈力+62	
	防禦+6		身法--	
	吉運--			
\$6500				

鬼頭杖	李	趙	林	奴
	武術+70		靈力+88	
	防禦+11		身法--	
	吉運--			
\$14000				

冥蛇杖	李	趙	林	奴
	武術+88		靈力+120	
	防禦+22		身法--	
	吉運--			
\$17000				

天蛇杖	李	趙	林	奴
	武術+100		靈力+150	
	防禦+33		身法--	
	吉運+36			
\$31000				

## 裝備

### 防具

為了防禦敵人的攻擊，最有效的方式，就是裝備防具，提昇角色的防禦能力。根據防具裝備的部位，共可分為五種類型。

### 頭戴

裝備在頭部的防具。如頭巾、髮飾、銀釵、皮帽等，以下介紹幾種遊戲中的頭部防具。

頭巾	李	趙	林	奴
	武術--		靈力--	
	防禦+1		身法--	
	吉運--			
\$40				

青絲巾	李	趙	林	奴
	武術--		靈力--	
	防禦+2		身法--	
	吉運--			
\$100				

髮飾	李	趙	林	奴
	武術--		靈力--	
	防禦+3		身法--	
	吉運--			
\$60				

皮帽	李	趙	林	奴
	武術--		靈力--	
	防禦+4		身法--	
	吉運--			
\$85				

銀釵	李	趙	林	奴
	武術--		靈力--	
	防禦+5		身法--	
	吉運--			
\$420				

翠玉金釵	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+9	身法--		
	吉運--			
\$1800				

珍珠冠	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+13	身法--		
	吉運--			
\$2700				

天師帽	李	趙	林	奴
	武術--	靈力+3		
	防禦+11	身法--		
	吉運--			
\$3300				

鳳凰羽毛	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+7	身法+24		
	吉運+9			
\$5000				

紫金冠	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+18	身法--		
	吉運--			
\$5600				

天蠶絲帶	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+25	身法+8		
	吉運--			
\$11000				

冲天冠	李	趙	林	奴
	武術--	靈力+3		
	防禦+28	身法+5		
	吉運+3			
\$19800				

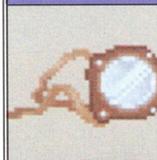
## 披掛

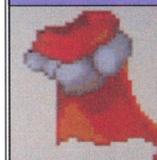
披帶在身上的防具，如披風、護肩、護心鏡等，是英雄俠女不可或缺之瀟灑裝備。

披風	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+2	身法--		
	吉運--			
\$160				

護肩	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+6	身法--		
	吉運--			
\$400				

武士披風	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+12	身法--		
	吉運--			
\$900				

護心鏡	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+20	身法--		
	吉運--			
\$2000				

霓虹羽衣	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+18	身法+18		
	吉運+18			
\$3900				

菩提袈裟	李	趙	林	奴
	武術--	靈力+16		
	防禦+31	身法--		
	吉運--			
\$4100				

虎紋披風	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+40	身法--		
	吉運--			
\$9000				

鳳紋披風	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+52	身法--		
	吉運--			
\$15000				

龍紋披風	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+60	身法--		
	吉運--			
\$16000				

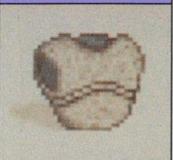
聖靈披風	李	趙	林	奴
	武術--	靈力30		
	防禦+66	身法--		
	吉運--			
\$16000				

## 身穿

保護身體的各種衣著盔甲。

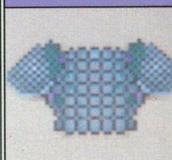
布袍	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+3	身法--		
	吉運--			

絲衣	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+3	身法+4		
	吉運--			
\$750				

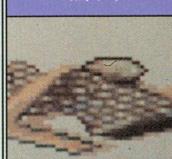
籐甲	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+7	身法--		
	吉運--			
\$400				

鐵鎖衣	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+13	身法-10		
	吉運--			
\$1230				

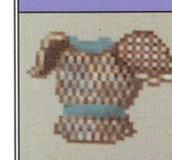
夜行衣	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+18	身法+12		
	吉運+12			
\$2000				

青銅甲	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+22	身法-13		
	吉運+12			
\$3200				

羅漢袍	李	趙	林	奴
	武術--	靈力+10		
	防禦+10	身法--		
	吉運+10			
\$4000				

鐵鱗甲	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+28	身法-4		
	吉運--			
\$6500				

天師道袍	李	趙	林	奴
	武術--	靈力+28		
	防禦+33	身法--		
	吉運--			
\$8000				

精鐵戰甲	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+40	身法-7		
	吉運--			
\$9900				

金縷衣	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+47	身法-10		
	吉運--			
\$12000				

鬼針冑	李	趙	林	奴
	武術+9	靈力--		
	防禦+55	身法-6		
	吉運--			
\$14800				

天蠶寶衣	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+66	身法--		
	吉運--			
\$18000				

青龍寶甲	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+90	身法--		
	吉運--			
\$29500				

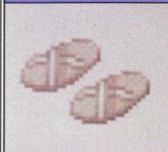
白虎之鎧	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+80	身法--		
	吉運--			
\$22000				

玄武戰袍	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+80	身法--		
	吉運--			
\$25000				

朱雀戰衣	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+80	身法--		
	吉運--			
\$24000				

## 脚穿

裝備在腳部的鞋類。其中有許多鞋子能提昇身法。

草鞋	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+1	身法--		
	吉運--			
\$30				

木鞋	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+2	身法--		
	吉運--			
\$80				

鐵履	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+6	身法--		
	吉運--			
\$1100				

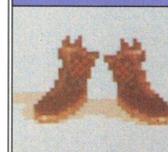
武僧靴	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+8	身法+6		
	吉運--			
\$2000				

鹿皮靴	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+11	身法+9		
	吉運--			
\$3900				

疾風靴	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+14	身法+17		
	吉運--			
\$5700				

蓮花靴	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+18	身法+5		
	吉運--			
\$6000				

虎皮靴	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+21	身法+12		
	吉運--			
\$9000				

龍鱗靴	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+25	身法+16		
	吉運--			
\$10000				

步雲靴	李	趙	林	奴
	武術--	靈力--		
	防禦+28	身法+20		
	吉運--			
\$18000				

魅影神靴	李	趙	林	奴
	武術--		靈力--	
	防禦+32		身法+26	
	吉運--			
\$27000				

竹笛	李	趙	林	奴
	武術--		靈力--	
	防禦--		身法--	
	吉運+18			
\$100				

玉鐲	李	趙	林	奴
	武術--		靈力--	
	防禦+5		身法--	
	吉運+9			
\$950				

乾坤鏡	李	趙	林	奴
	武術--		靈力+14	
	防禦+14		身法--	
	吉運--			
\$4900				

## 配戴

其他種類的特殊裝備。對於不明用途的道具，可以試著裝備看看，可能有意想不到的功用喔！

護腕	李	趙	林	奴
	武術--		靈力--	
	防禦+2		身法--	
	吉運--			
\$70				

珍珠	李	趙	林	奴
	武術--		靈力--	
	防禦--		身法--	
	吉運+20			
\$400				

八卦鏡	李	趙	林	奴
	武術--		靈力+8	
	防禦+8		身法--	
	吉運--			
\$3100				

五毒珠	李	趙	林	奴
	武術--		靈力--	
	防禦--		身法--	
	吉運--			
\$10000	避毒率：百毒不侵			

鐵護腕	李	趙	林	奴
	武術--		靈力--	
	防禦+5		身法--	
	吉運--			
\$360				

唸珠	李	趙	林	奴
	武術--		靈力+5	
	防禦+5		身法--	
	吉運--			
\$70				

豹牙手環	李	趙	林	奴
	武術--		靈力--	
	防禦+9		身法--	
	吉運--			
\$4400				

壽葫蘆	李	趙	林	奴
	武術--		靈力--	
	防禦--		身法--	
	吉運--			
\$8600	每回合補充體力真氣20			

# 召喚

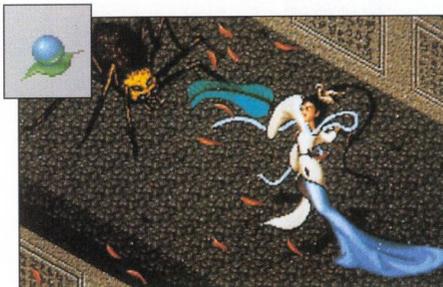
## 玉佛珠 五靈珠 聖靈珠

以下是非常重要的寶物，對戰鬥防禦有很強大的效果，當配戴者下達合擊指令時，隊伍可合力召喚出神靈，給予敵人超乎尋常的攻擊，但相對的也會耗費相當多的體力。(六顆靈珠裝備在身上時仍可使用，在物品欄中會以綠色字體顯示。)

玉佛珠	李	趙	林	奴
功效	靈力+88、防禦+18、避毒率+30%			
召喚	金佛			
法術	佛法無邊			
使用時機	戰鬥中			
使用對象	敵方單人			



風靈珠	李	趙	林	奴
功效	風象法術防禦力+50%			
召喚	風神			
法術	風捲殘雲			
使用時機	戰鬥中			
使用對象	敵方全體			



雷靈珠	李	趙	林	奴
功效	雷象法術防禦力+50%			
召喚	雷神			
法術	狂雷			
使用時機	戰鬥中			
使用對象	敵方全體			



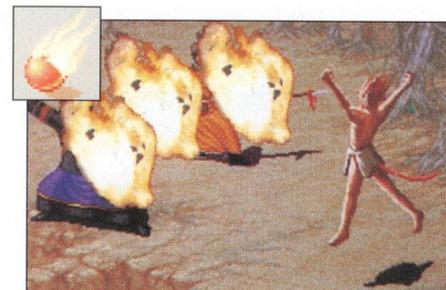
水靈珠	李	趙	林	奴
功效	水象法術防禦力+50%			
召喚	雪妖			
法術	風雪冰天			
使用時機	戰鬥中			
使用對象	敵方全體			



土靈珠	李	趙	林	奴
功效	土象法術防禦力+50%			
召喚	山神			
法術	泰山壓頂			
使用時機	戰鬥中			
使用對象	敵方全體			



火靈珠	李	趙	林	奴
功效	火象法術防禦力+50%			
召喚	火神			
法術	煉獄真火			
使用時機	戰鬥中			
使用對象	敵方全體			



聖靈珠	李	趙	林	奴
功效	靈力+128 防禦+15 避毒率+35%			
召喚	武神			
法術	斬魔刀			
使用時機	戰鬥中			
使用對象	敵方全體			





# 道具

## 治療 復活

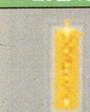
漫長的旅途，面對重重的險阻，雖然有良好的裝備保護自己，但是受到敵人的傷害總是難免的。這時便要妥善利用治療及復活的道具，才能自殘酷的戰鬥中存活下來。

### 補充體力

止血草	\$50
	功 效 +50
	使用時機 平時、戰鬥中
	使用對象 我方單人

醃肉	\$170
	功 效 +85
	使用時機 平時、戰鬥中
	使用對象 我方單人

行軍丹	\$120
	功 效 +100
	使用時機 平時、戰鬥中
	使用對象 我方單人

觀音符	\$150
	功 效 +150
	使用時機 平時、戰鬥中
	使用對象 我方單人

金創藥	\$280
	功 效 +200
	使用時機 平時、戰鬥中
	使用對象 我方單人

蟠果	\$600
	功 效 +450
	使用時機 平時、戰鬥中
	使用對象 我方單人

紫菁玉蓉膏	\$1700
	功 效 全滿
	使用時機 平時、戰鬥中
	使用對象 我方單人

聖靈符	\$2000
	功 效 +300
	使用時機 平時、戰鬥中
	使用對象 我方全體

赤血蠶	\$---
	功 效 全滿
	使用時機 平時、戰鬥中
	使用對象 我方單人

### 補充真氣

鼠兒果	\$80
	功 效 +36
	使用時機 平時、戰鬥中
	使用對象 我方單人

還神丹	\$200
	功 效 +50
	使用時機 平時、戰鬥中
	使用對象 我方單人

龍涎草	\$440
	功 效 +110
	使用時機 平時、戰鬥中
	使用對象 我方單人

靈蟲	\$---
	功 效 +250
	使用時機 平時、戰鬥中
	使用對象 我方單人

靈山仙芝	\$900
	功 效 +260
	使用時機 平時、戰鬥中
	使用對象 我方單人

雪蓮子	\$2000
	功 效 +400
	使用時機 平時、戰鬥中
	使用對象 我方單人

天仙玉露	\$400 <sup>a</sup>
	功 效 +700
	使用時機 平時、戰鬥中
	使用對象 我方單人

### 補充體力及真氣

水果	\$25
	功 效 +20
	使用時機 平時、戰鬥中
	使用對象 我方單人

酒	\$80
	功 效 +15
	使用時機 平時、戰鬥中
	使用對象 我方單人

糖葫蘆	\$20
	功 效 +22
	使用時機 平時、戰鬥中
	使用對象 我方單人

蜂王蜜	\$1200
	功 效 +150
	使用時機 平時、戰鬥中
	使用對象 我方單人

靈葫仙丹	\$2500
	功 效 +250
	使用時機 平時、戰鬥中
	使用對象 我方單人

神仙茶	\$5500	
	功 效	+440
	使用時機	平時、戰鬥中
	使用對象	我方單人

## 復 活

還魂香	\$550	
	功 效	恢復10%HP
	使用時機	戰鬥中
	使用對象	我方單人

贖魂燈	\$1500	
	功 效	恢復30%HP
	使用時機	戰鬥中
	使用對象	我方單人

孟婆湯	\$2800	
	功 效	恢復50%HP
	使用時機	戰鬥中
	使用對象	我方單人

天香續命露	\$5000	
	功 效	恢復100%HP
	使用時機	戰鬥中
	使用對象	我方單人

## 增 強 能 力

金剛符	\$1300	
	功 效	增加防禦七回合
	使用時機	平時、戰鬥中
	使用對象	我方單人

銀杏子	\$---	
	功 效	最大體力值+3
	使用時機	平時、戰鬥中
	使用對象	我方單人

舍利子	\$---	
	功 效	最大真氣值+3
	使用時機	平時、戰鬥中
	使用對象	我方單人

試煉果	\$---	
	功 效	靈力+3
	使用時機	平時、戰鬥中
	使用對象	我方單人

八仙石	\$---	
	功 效	防禦+2
	使用時機	平時、戰鬥中
	使用對象	我方單人

女媧石	\$---	
	功 效	防禦+3
	使用時機	平時、戰鬥中
	使用對象	我方單人

雪蛤蟆	\$---	
	功 效	武術防禦靈力+3
	使用時機	平時、戰鬥中
	使用對象	我方單人

金蠶王	\$9000	
	功 效	修行提昇一級
	使用時機	平時、戰鬥中
	使用對象	我方單人

## 輔 助 道 具

十里香	\$640	
	功 效	吸引怪物一分鐘
	使用時機	迷宮中
	使用對象	小怪物

驅魔香	\$3000	
	功 效	怪物定住一分鐘
	使用時機	迷宮中
	使用對象	小怪物

傀儡蟲	\$---	
	功 效	控制死者九回合
	使用時機	戰鬥中
	使用對象	我方死者

引路蜂	\$200	
	功 效	以土遁術回到迷宮入口 在原野可回上一個城鎮
	使用時機	平時
	使用對象	無

土靈珠	\$---	
	功 效	以土遁術回到迷宮入口 在原野可回上一個城鎮
	使用時機	平時
	使用對象	無

紫金葫蘆	\$---	
	功 效	收妖煉丹
	使用時機	平時、戰鬥中
	使用對象	葫蘆累積能量

\* 紫金葫蘆相傳為古茅山術士收妖煉丹之法寶，若與仙術靈葫咒配合使用，即可將瀕死的妖物吸進葫蘆之中，煉化其元神。妖物的等級愈高，所產生的能量便愈大，依累積的能量大小，使用紫金葫蘆，可煉成不同的靈丹妙藥。

# 道具

## 暗器 法寶 符咒

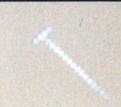
道具除了隊伍使用外，還能在戰鬥中對敵人投擲，如暗器、法寶、符咒、毒蟲等道具都有不同的功效。甚至將金錢、不要的武器射出去，都可對敵方造成強大的傷害

### 暗器

梅花鏢	\$280	功 效	傷敵90
		使用對象	敵方單人
		症 狀	無

銀針	\$500	功 效	傷敵120
		使用對象	敵方單人
		症 狀	無

袖裡劍	\$600	功 效	傷敵170
		使用對象	敵方單人
		症 狀	無

透骨釘	\$1100	功 效	傷敵250
		使用對象	敵方單人
		症 狀	無

無影神針	\$2000	功 效	傷敵400
		使用對象	敵方單人
		症 狀	無

### 法寶

雷火珠	\$1500	功 效	爆炸傷敵
		使用對象	敵方單人
		症 狀	無

血玲瓏	\$2800	功 效	法術攻擊
		使用對象	敵方全體
		症 狀	無

吸星鎖	\$1500	功 效	吸取敵人體力180
		使用對象	敵方單人
		症 狀	無

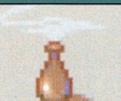
網仙繩	\$900	功 效	定身五回合
		使用對象	敵方單人
		症 狀	妖縛

### 毒 蟲

蜂巢	\$---	功 效	施御蜂術
		使用對象	敵方全體
		症 狀	無

赤蠟粉	\$700	功 效	施萬蟲蝕天
		使用對象	敵方全體
		症 狀	赤毒

毒龍砂	\$1200	功 效	施毒吞天下
		使用對象	敵方全體
		症 狀	瘴毒

化屍水	\$1800	功 效	已受傷者沾水立斃
		使用對象	敵方單人
		症 狀	無

### 符 咒

風靈符	\$1000	功 效	施風象法術
		使用對象	敵方全體
		症 狀	無

雷靈符	\$1200	功 效	施雷象法術
		使用對象	敵方全體
		症 狀	無

水靈符	\$1400	功 效	施水象法術
		使用對象	敵方全體
		症 狀	無

火靈符	\$1400	功 效	施火象法術
		使用對象	敵方全體
		症 狀	無

土靈符	\$1600	功 效	施土象法術
		使用對象	敵方全體
		症 狀	無

# 毒 蠱 篇

鶴頂紅

三屍蠱

火蠶蠱

冰蠶蠱

孔雀膽

隱蠱

血海棠

幻蠱

無影毒

金蠶蠱

斷腸草

## 毒

### 七大毒蠱

七大毒蠱相傳只有毒龍膽可解，但毒龍膽非常罕有難尋，且本身即帶有劇毒，故道行高深的煉蠱師便依毒性生剋之理，以毒攻毒將其化解，但若兩者毒性沖撞，則有致命之虞，不可不慎！

三屍蠱毒	我方中毒	潛伏三回合後，即猛烈發作損血200點。
	敵方中毒	中毒三回合依序損血111點、222點、333點
	解救道具	毒龍膽、斷腸草
	致命藥引	血海棠

斷腸草毒	我方中毒	每回合損血 50 點，至死方休。
	敵方中毒	每回合損血100 點，至死方休。
	解救道具	毒龍膽、血海棠
	致命藥引	金蠶蠱

鶴頂紅毒	我方中毒	每回合損血 50 點，至死方休。
	敵方中毒	每回合損血100 點，至死方休。
	解救道具	毒龍膽、金蠶蠱
	致命藥引	孔雀膽

金蠶蠱毒	我方中毒	每回合損血 50 點，至死方休。
	敵方中毒	每回合損血100 點，至死方休。
	解救道具	毒龍膽、孔雀膽
	致命藥引	斷腸草

孔雀膽毒	我方中毒	每回合損血 50 點，至死方休。
	敵方中毒	每回合損血100 點，至死方休。
	解救道具	毒龍膽、無影毒
	致命藥引	鶴頂紅

無影毒	我方中毒	立即發作，耗損一半體力。
	敵方中毒	立即發作，耗損一半體力。
	解救道具	無
	致命藥引	無

血海棠毒	我方中毒	每回合損血 50 點，至死方休。
	敵方中毒	每回合損血100 點，至死方休。
	解救道具	毒龍膽、鶴頂紅
	致命藥引	三屍蠱

# 毒

## 毒發症狀

炎帝神農親自嚐遍百草，根據藥草不同的賦性，給人們治病，相傳這就是中國醫藥的起源。他在尋藥的同時，也試出不少毒藥，歷經千百年，竟發展出一門詭譎駭人的用毒學問。善施毒者手法層出不窮，明打不過人，暗中下起毒來，千方百計，神出鬼沒，往往殺人於無形，令人防不勝防。

<b>赤毒</b>	症 狀	每回合損血7點
	解救道具	雄黃、酒、雄黃酒、淨衣符、鬼枯藤、九節菖蒲
	解救法術	淨衣咒、靈血咒

<b>屍毒</b>	症 狀	每回合損血12點
	解救道具	糯米、糯米糕、淨衣符、鬼枯藤、九節菖蒲
	解救法術	淨衣咒、靈血咒

<b>瘴毒</b>	症 狀	每回合損血20點
	解救道具	雄黃、淨衣符、鬼枯藤、九節菖蒲
	解救法術	淨衣咒、靈血咒

<b>毒絲</b>	症 狀	每回合損血32點
	解救道具	鬼枯藤、九節菖蒲
	解救法術	靈血咒

<b>瘋魔</b>	症 狀	神智混亂，敵我不分
	解救道具	銀針、靈心符
	解救法術	冰心訣、靈血咒

<b>昏睡</b>	症 狀	喪失神智，倒地不起
	解救道具	銀針、靈心符
	解救法術	冰心訣、靈血咒

<b>定身</b>	症 狀	全身僵硬，無法動彈
	解救道具	銀針、靈心符
	解救法術	冰心訣、靈血咒

<b>咒封</b>	症 狀	遭受封印無法使用仙術
	解救道具	靈心符
	解救法術	冰心訣、靈血咒

	<b>毒 蛇 卵</b>	作 用	赤 毒
		使用對象	敵我單人

	<b>毒 蟾 卵</b>	作 用	赤 毒
		使用對象	敵我單人

	<b>毒 蟾 卵</b>	作 用	赤 毒
		使用對象	敵我單人

	<b>蜘 蛛 卵</b>	作 用	赤 毒
		使用對象	敵我單人

	<b>蜈 蚣 卵</b>	作 用	赤 毒
		使用對象	敵我單人

	<b>屍 腐 肉</b>	作 用	屍 毒
		使用對象	敵我單人

# 毒 物

	<b>腹 蛇 涎</b>	作 用	瘴 毒
		使用對象	敵我單人

	<b>忘 魂 花</b>	作 用	昏睡三回合
		使用對象	敵我單人

	<b>紫 嬰 粟</b>	作 用	瘋魔三回合
		使用對象	敵我單人

	<b>醜 翻 香</b>	作 用	定身四回合
		使用對象	敵我單人

	<b>迷 魂 香</b>	作 用	昏睡五回合
		使用對象	敵我單人

	<b>三 屍 蠱</b>	作 用	三屍蠱毒
		使用對象	敵我單人

	<b>鶴 頂 紅</b>	作 用	鶴頂紅毒
		使用對象	敵我單人

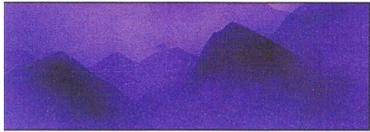
	<b>孔 雀 膽</b>	作 用	孔雀膽毒
		使用對象	敵我單人

	<b>血 海 棠</b>	作 用	血海棠毒
		使用對象	敵我單人

	<b>斷 腸 草</b>	作 用	斷腸草毒
		使用對象	敵我單人

	<b>金 蠶 蠱</b>	作 用	金蠶蠱毒
		使用對象	敵我單人

	<b>無 影 毒</b>	作 用	無影毒
		使用對象	敵我單人



# 蟲

## 靈蟲 幻蟲 隱蟲

苗疆的人大半養著一種惡蟲，據明李時珍“本草綱目”蟲毒條云：「造蟲者以百蟲置皿中，俾相啖食，取其存者為蟲。」亦即世傳以五毒相殘，取其勝者製煉為蟲。苗族祭師將其與巫術相結合，更顯其神祕詭異。

煉蟲皿	\$1000	
	功 效	以五毒的蟲卵為材料，煉蟲供巫術使用。
	使用時機	平時、戰鬥中
	使用材料	五毒蟲卵

蟲	\$100	
	功 效	施用三屍咒、萬蟲飽天等巫術的必備媒介。
	使用時機	隨法術自動使用
	使用對象	依法術而定

食妖蟲	\$800	
	功 效	寄生宿主九回合後，可煉成靈蟲。
	使用時機	戰鬥中
	使用對象	敵方單人

碧血蠶	\$800	
	功 效	寄生宿主九回合後，可煉成赤血蠶。
	使用時機	戰鬥中
	使用對象	敵方單人

金蠶王	\$9000	
	功 效	修行提昇一級
	使用時機	平時、戰鬥中
	使用對象	我方單人

隱蟲	\$---	
	功 效	隱形三回合
	使用時機	戰鬥中
	使用對象	我方全體

幻蟲	\$---	
	功 效	瘋魔五回合
	使用時機	戰鬥中
	使用對象	我方單人

冰蠶蟲	\$---	
	功 效	水象法術攻擊
	使用時機	戰鬥中
	使用對象	敵方全體

火蠶蟲	\$---	
	功 效	火象法術攻擊
	使用時機	戰鬥中
	使用對象	敵方單人

爆烈蟲	\$---	
	功 效	火象爆炸攻擊
	使用時機	戰鬥中
	使用對象	敵方單人



# 解 藥

## 雄黃 九節菖蒲 毒龍膽

每次戰鬥結束後，角色的體力、真氣會略為恢復，所中的毒、蟲、瘋魔及昏睡等狀態皆會自動解除。若在平時誤食毒藥，毒性將潛伏在體內，遇到戰鬥時便會發作，以下對於各種毒的解藥一一做介紹。

雄黃	\$50	
	功 效	解赤毒
	注意	無

酒	\$80	
	功 效	解赤毒
	注意	補充體力、真氣各15點

雄黃酒	\$50	
	功 效	解赤毒、瘴毒
	注意	無

糯米	\$60	
	功 效	解屍毒
	注意	無

糯米糕	\$100	
	功 效	解屍毒
	注意	補充體力25點

淨衣符	\$120	
	功 效	解赤毒、屍毒、瘴毒
	注意	無

銀針	\$500	
	功 效	解定身、昏睡、瘋魔
	注意	無

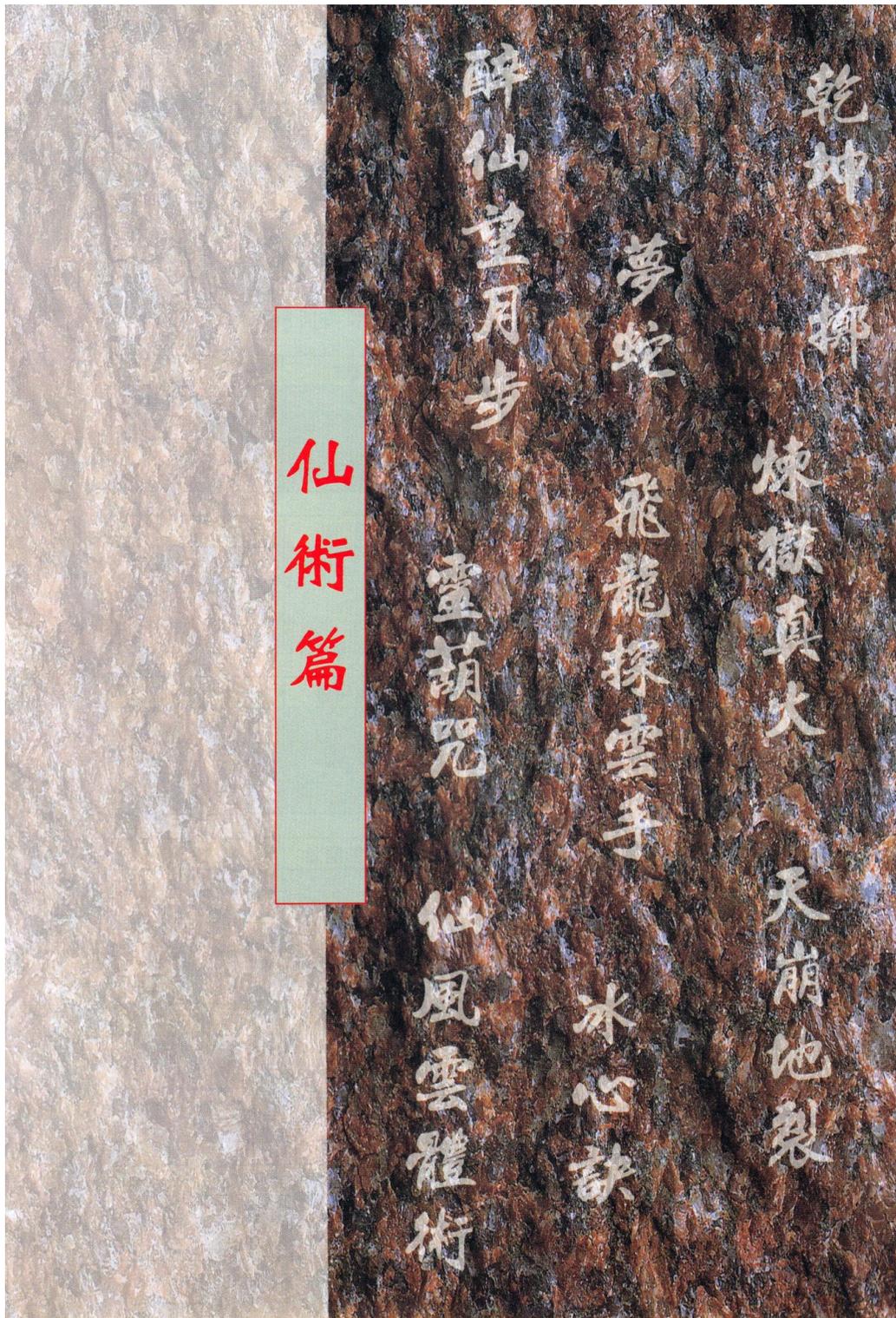
靈心符	\$120	
	功 效	解定身、昏睡、瘋魔、咒封
	注意	無

鬼哭藤	\$---	
	功 效	解赤毒、屍毒、瘴毒、毒絲
	注意	以毒攻毒，身體略受損傷

九節菖蒲	\$---	
	功 效	解赤毒、屍毒、瘴毒、毒絲
	注意	無

九陰散	\$1100	
	功 效	無解毒功效，但若先前已中毒，則體力補滿
	注意	若事先沒有中毒，則中者立斃

毒龍膽	\$2000	
	功 效	解七大毒蟲
	注意	若沒有中七大毒蟲者服用毒龍膽會暴斃



仙術篇



仙術

五象法術 仙劍 巫術

仙術大致區分為風、雷、水、火、土五象法術，外加劍術、治療、召喚術、蠱毒及巫術等，共八十餘種。戰鬥的場所對五象法術有非常大的影響，例如在樹林之中使用火象法術威力倍增，而在水中使用則完全沒有效果。只有掌握使用法術的時機與效果，才能剋敵致勝。



風咒  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方單人



旋風咒  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方全體



風捲殘雲  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方全體



雷咒  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方單人



五雷咒  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方全體



天雷破  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方全體



狂雷  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方全體



冰咒  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方單人



風雪冰天  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方全體



炎咒  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方單人



三昧真火  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方全體



炎殺咒  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方單人

水象法術

火象法術

土象法術



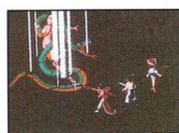
**煉獄真火**  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方全體



**土咒**  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方全體



**飛岩術**  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方全體



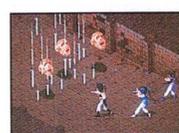
**地裂天崩**  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方全體



**泰山壓頂**  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方全體



**御劍術**  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方全體



**萬劍訣**  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方全體



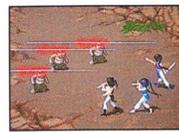
**天師符法**  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方單人



**天劍**  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方全體



**劍神**  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方全體



**氣劍指**  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方全體



**一陽指**  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方單人



**七訣劍氣**  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方全體



**斬龍訣**  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方全體



**御蜂術**  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方全體



**萬蟻蝕象**  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方單人



**迴夢**  
功 效：昏睡4回合  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方單人



**奪魂**  
功 效：中者立斃  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方單人



**鬼降**  
功 效：癱瘓4回合  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方單人



**三屍咒**  
功 效：三屍蠱毒  
媒 介：蠱  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方單人



**萬蠱蝕天**  
功 效：三屍蠱毒  
媒 介：蠱  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方全體



**爆炸蠱**  
媒 介：蠱  
使用時機：戰鬥中  
攻擊範圍：敵方全體



**氣療術**  
功 效：補充體力75點  
使用時機：平時、戰鬥中  
使用對象：我方單人



**觀音咒**  
功 效：補充體力150點  
使用時機：平時、戰鬥中  
使用對象：我方單人



**凝神歸元**  
功 效：補充體力220點  
使用時機：平時、戰鬥中  
使用對象：我方單人



**元靈歸心術**  
功 效：補充體力500點  
使用時機：平時、戰鬥中  
使用對象：我方單人



**五氣朝元**  
功 效：補充體力300點  
使用時機：平時、戰鬥中  
使用對象：我方全體



**冰心訣**  
功 效：解麻痺、催眠、  
癱魔、咒封  
使用時機：戰鬥中  
使用對象：我方單人



**淨衣咒**  
功 效：解赤毒、屍毒、  
癩毒  
使用時機：戰鬥中  
使用對象：我方單人



**靈血咒**  
功 效：解赤毒、屍毒、  
癩毒、毒絲、  
麻痺、催眠、  
癱魔、咒封  
使用時機：戰鬥中  
使用對象：我方單人



**還魂咒**  
功 效：復活  
恢復10%HP  
使用時機：戰鬥中  
使用對象：我方單人



**贖魂**  
功 效：復活  
恢復30%HP  
使用時機：戰鬥中  
使用對象：我方單人

御劍術



**金剛咒**  
 作用：增強防禦效果  
 時效：七回合  
 使用時機：戰鬥中  
 使用對象：我方單人



**真元護體**  
 功 效：增強防禦效果  
 時 效：九回合  
 使用時機：戰鬥中  
 使用對象：我方單人



**天罡戰氣**  
 功 效：使用武器攻擊時  
 威力加倍  
 時 效：七回合  
 使用時機：戰鬥中  
 使用對象：我方單人



**醉仙望月步**  
 功 效：使用武器攻擊時  
 連續出手兩次  
 時 效：五回合  
 使用時機：戰鬥中  
 使用對象：我方單人



**仙風雲體術**  
 功 效：身法暫時加倍  
 時 效：九回合  
 使用時機：戰鬥中  
 使用對象：我方單人



**金蟬脫殼**  
 功 效：戰鬥中逃跑  
 使用時機：戰鬥中  
 注 意：遇到特定敵人時  
 無法逃脫



**飛龍探雲手**  
 作用：偷取敵人的物品  
 或金錢  
 使用時機：戰鬥中  
 使用對象：敵方單人



**金錢鏢**  
 說 明：將金錢當做暗器  
 功 效：隨等級提昇  
 媒 介：五百文錢  
 使用時機：戰鬥中  
 攻擊範圍：敵方單人



**乾坤一擲**  
 功 效：傷害敵人全體  
 2500點體力  
 說 明：使用金錢鏢攻擊  
 敵人全體  
 注 意：耗費大量金錢，  
 最多伍千文



**酒神**  
 功 效：真氣之九倍威力  
 媒 介：一瓶酒  
 使用時機：戰鬥中  
 攻擊範圍：敵方全體  
 注 意：耗盡全身真氣，  
 僅能使用九次



**靈葫咒**  
 說 明：收妖煉藥  
 功 效：依累積能量而定  
 媒 介：紫金葫蘆  
 使用時機：妖物體力低於四  
 分之一時  
 使用對象：對敵單人



**夢蛇**  
 說 明：靈兒的變身魔法  
 功 效：能力大幅提昇  
 使用時機：戰鬥中  
 使用對象：趙靈兒  
 注 意：消耗大量真氣

◎ 問題與解答 ◎

Q：為何我玩仙劍奇俠傳，無法存入進度。

A：您可能是直接在光碟機上執行遊戲；由於遊戲光碟片只能讀取而不能儲存，所以必須把遊戲先安裝到硬碟，再從硬碟執行才能正常存取進度。

Q：為什麼我在白河村裡拿不到鯉魚肝？

A：您必須先到漁夫的屋中，向他借釣竿，沿著河邊找到有鯉魚的地方垂釣，將鯉魚交給藥僮即可。

Q：我每次玩到黑水鎮裏的迷宮盡頭，也就是說通往將軍塚底的發亮階梯時，就會被一陣強勁的陰氣擋住耶。

A：把玉佛珠裝備在趙靈兒身上，就可以進去了。

Q：我在揚州城打贏女飛賊了....，請問接下來呢？怎麼走來走去沒事做？

A：您必須先把布包拿回客棧，還給住在您隔壁的古董商。之後再去調查女飛賊的下落，她不是跳到人家的院子裡去了嗎？到那裡查查看吧！

Q：請問如何拿到紫金葫蘆，我已經破關了，怎麼都沒拿到？

A：離開揚州城之後，會在毒物肆虐的山谷中，發現古董商的屍體，在他屍身上可搜得布包。到長安靠近尚書府的民宅，將布包交給古董商的妻子，就可得到紫金葫蘆！李逍遙可學會靈葫咒用來收妖，多收一些妖，再使用紫金葫蘆，就可以煉丹。

Q：在尚書府吃完飯後，到處晃都沒有事情，接下來要做什麼？

A：到尚書府外，長安城內橋頭有一個乞丐，會要求您分他一半的錢，答應他後，就會有繼續的劇情。

Q：劉晉元不肯吃藥，彩依施法將他迷昏，隨後追趕彩依卻不知去向，要到哪裡找她？

A：不必去找彩依，只要將劉晉元叫醒，就有一連串的劇情發展。

Q：在尚書府中所有的人都昏迷了，如何解救？

A：在尚書府外運河邊有一具屍體，請在旁邊按空白鍵調查，即可找到幫手。

## ◎版權宣告◎

Q：酒劍仙要做法，叫我準備蠟燭、符紙、檀香，要去哪裡買？

A：商店沒有賣，在尚書府二樓就能找到了。

Q：在鎖妖塔中，要如何回答沈思鬼的問題？

A：去同一層樓找到書中仙後，再去找沈思鬼就可以了。

Q：神木林中有小猴子擋路，趕也趕不走，怎麼辦？

A：出了聖姑屋外往前走，您會看到香蕉樹，將拔下的香蕉送給小猴子吃，牠就會讓路了！

Q：如何拿到壽葫蘆？

A：在巨樹林中有一桃花林終年被濃霧包圍，當你拿到風靈珠時，可用來驅散濃霧，往裡頭走去可找到桃源村，到了村中會遇到木道人，打敗他後桃源村長會送你壽葫蘆，裝備在身上戰鬥時每回合可補血、補真氣各二十點。

Q：打敗桃源村的木道人後，不知該如何繼續？

A：此時要找阿奴的母親，她住在大理城中。離開桃花林後，往右上角走，進入一個有樹根的大樹洞，就能走到靈山頂，再經過右手邊的吊橋，就能看到大理城了；右下方的吊橋則是通往試煉之窟。

Q：木道人在哪裡，我怎麼找不到他？

A：木道人在桃源村，若您離開神木林後，沒有先去桃樹林，此段支線劇情就會消失。

Q：當趙靈兒拿到母親遺物後，要到祭壇求雨時找不到祭壇？

A：祭壇在趙靈兒拿到母親遺物的神殿正後方，走下樓梯後，向左轉往裡面走，就可以到祭壇了。

Q：到大理城，上了祭壇時，要如何求雨？

A：拿到母親的遺物後，到神殿後方的祭壇祈雨，先將聖靈珠放在石碑中央的圓孔，再照碑文提示，將五顆靈珠依東～雷，西～風，南～土，北～火，中～水放置即可。

本軟體及說明書均受著作權法所保護，除以下所授權之條款外，非經本公司書面同意，不得以任何方式、任何文字作局部或全部之翻印、重製或轉載與修改，違者依法追究。本軟體及包裝上所引用之品牌、產品名稱及螢幕畫面，有關之商標及著作權皆屬各該公司所有，在此引用僅作為參考。

### 授權項目

- a. 本公司授權台端於單一電腦上使用本程式軟體，且不得拷貝到其他電腦上，惟如合法持有者除所使用之桌上型電腦外，另有一部自用之可攜式電腦，則本公司允許於該部可攜式之電腦中另有一份本程式軟體。
- b. 使用係指將本軟體載入隨機處理記憶體、硬碟或其他儲存裝置。

### 禁止項目

禁止將此套軟體使用於網路、BBS、Internet、或多使用者的環境。除非經本公司所授權之網路或多人使用版本的軟體，並取得各網路終端機授權使用合約書。

非先經本公司之同意與授權，禁止出租、出借、散布及公開展示，或其他足以侵害本公司權益之行為。

禁止對本程式進行任何更改、反編輯（decompile）、軟體還原工程（reverse-engineer the software）、反組譯（disassemble）或任何更改原始程式設計系統上的鎖定與解除鎖定。禁止遮掉、移開或去除本軟體之版權所有與註冊商標圖型或文字說明。禁止任何非法盜拷，或使用任何授權外之儲存媒介進行部份或整體內容的複製與販售，違者依法追究。

## ◎售後服務◎

### (1) 詢問問題

本公司自設有售後服務專線，如對本產品有不清楚的地方。

請撥(02)356-0955，我們將為您服務，服務時間如下：

星期一至六上午9：00～12：00

星期一至五下午1：30～5：00

另提供24小時開放全丰無休之電子服務敬請多加利用，謝謝您！

【電腦語音服務】：問題的查詢與解說

【傳真回覆系統】：相關問題傳真回覆

### (2) 光碟片維修

如您發現本產品之光碟片不能使用或無法安裝時，請用掛號寄回本公司維修；並請註明使用情形和電腦之機型配備（CPU、RAM、音效卡..）、姓名、住址、聯絡電話、傳真和AUTOEXEC.BAT及CONFIG.SYS系統設定檔以便處理。請將光碟片以光碟外盒裝好，以免造成損壞，如光碟片有損傷者須換新時，每片酌收工本費新台幣100元整，郵寄費用每件50元。同套產品多片裝每多更新一片則另加收50元，依此類推。

### (3) 產品意見調查表

懇請您將包裝內的意見調查回函填好，不須貼郵票寄回大宇資訊，這份意見調查表將會轉交至各研發小組，讓他們在研發上尋得更多助益，能再一次寫出您所盼望的優良遊戲軟體。

### (4) BBS服務

大宇亦提供BBS站對玩家做最快速之服務，除意見交流外更是一個探討GAME寫作的技術交流站，同時也提供本公司之遊戲DEMO及更新檔案之管道，本站電話如下：

第一線	391-8351	33600BPS	V.42B 自動跳號
第二線	391-8353	28800BPS	V.42B 自動跳號
第三線	391-8354	28800BPS	VIP及網路專用線
第四線	391-8355	28800BPS	網路及信管專用線

### (5) INTERNET服務

本公司提供網際網路資訊服務，供您更新檔案、交流資訊，其中亦包含新產品及研發中遊戲的最新資訊網頁、各研發小組網頁、服務專區等。信箱則提供產品疑難排解、產品意見等服務。

大宇全球資訊網 : [www.softstar.com.tw](http://www.softstar.com.tw)

電子郵件服務信箱 : [www@softstar.com.tw](mailto:www@softstar.com.tw)

大宇INTERNET BBS : [bbs.softstar.com.tw](http://bbs.softstar.com.tw) (註冊三天後開放權限)

## ◎ 故 障 排 除 ◎

一、有關音樂音效的問題：（有音樂沒音效、有音效沒音樂、背景音樂會消失、會當機）

- 1.更換符合音效卡的驅動程式
- 2.調整【控制台】中多媒體的Wav、Mid輸出
- 3.調整喇叭的音量大小
- 4.關閉防毒軟體、Notorn、以及螢幕保護程式等常駐軟體，以免干擾。
- 5.若裝有Windows 95 PLUS，請將常駐的【系統代理程式】關閉。

二、某些SB16的音效卡會當（藍底白字的win95當機訊息，有Dsound的字眼）此音效卡跟DXSOUND 相衝，或DirectX 不支援，只能換掉音效卡。更新驅動程式或許可以解決。

三、檔案安裝不完全，或檔案錯誤、無法執行遊戲、無法安裝：

- 1.檢查硬碟空間是否足夠。
- 2.請改變CD-ROM存取方式：  
[控制台]→[系統]→[效能]→[檔案系統]→[CDROM]→[最佳存取方式]→[不持續讀取]
- 3.若仍不行，請以Dos的Xcopy \*.\*指令，將光碟中的檔案拷貝到遊戲目錄中，一般安裝請不要拷貝1-6.avi這些檔。
- 4.若依照說明書指示，選擇【開始】來進行安裝，卻沒有出現圖二畫面而直接跳出，此時請先執行光碟中的【 Uninstall】指令，再重新安裝一次即可。

四、在遊戲中，按ALT+TAB切回win95後，再切回遊戲，便一片漆黑？

因為程式是以獨佔模式撰寫，所以不能絕對不可按任何視窗九五切換鍵，若在遊戲中按ALT+TAB切回win95，便會有問題。

五、當我執行九五版時，卻發生找不到重要的檔案olepro32.dll，重新安裝DirectX也是一樣，請問我應該怎麼辦？

這跟DIRECTX，以及遊戲程式本身沒有關係。若您電腦安裝的MS-WINDOWS 95，是微軟公司最早期的版本，便有可能缺少這個系統檔案，有些版本甚至也找不到MSV\*.DLL這些檔。

- 1.上微軟的網站更新檔案。
- 2.若不能上網，請洽微軟的服務專線。

3.請將該檔案拷貝至windows的system目錄下。

六、進月如的家要比武時會自動重新開機

請嘗試以光碟機直接播放第九首音軌（即比武招親），若不能播放，就可能是光碟片壞掉了。

七、訊息出現ERROR CODE48

此狀況為【DIRECTX】未安裝，請自光碟機中的【DIRECTX】目錄，執行【DXSETUP】指令，再依說明書指示，選擇【REINSTALL】才可安裝，記得不能選【OK】。

八、遊戲可執行，但開頭畫面很破、遊戲畫面不正常，會有人物超出螢幕外，或是畫面過小留有黑邊、有奇怪的顏色出現

- 1.請先確定顯示卡是否支援DIRECTX
- 2.請檢查安裝的是否為隨顯示卡所附的驅動程式（非九五預設驅動程式）
- 3.請將螢幕顯示切換為HI-COLOR以上的模式

\*華碩375dx (ASUS 375dx)的卡，請在system.ini中[386eh]中的device=vcrt375d.vxd之前加上\*號，否則跳出遊戲時，畫面會亂掉。

九、執行遊戲時，文字訊息出現亂碼

遊戲中的文字訊息是抓取中文視窗九五的系統字，且設定為細明體，若您的作業系統不是中文的視窗九五，或是系統中沒有細明體，便會出現亂碼。系統中灌有其他的常駐程式，也有可能發生干擾，而使文字訊息出現亂碼。

十、遊戲可以正常進行，但沒有動畫，也不見播放CD音源，如何設定？

- 1.遊戲中有六段動畫是以 Video for Windows 格式繪製，您的電腦若缺少播放 AVI的驅動程式，即不能播放，請自行安裝該驅動程式。
- 2.CD音源在遊戲的特殊段落才會播放，當劇情進行到該段落時，不用設定，便會自動播放。

仙劍奇俠傳

遊戲心得

仙劍奇俠傳

遊戲心得

Chunmei 000

000000

仙劍奇俠傳

遊戲心得

仙劍奇俠傳

- ◆ 監製  
李永進
- ◆ 程式設計  
姚壯憲
- ◆ 企劃  
謝崇輝
- ◆ 美術  
楊世煌 鄭任宏 顧立汎  
袁齋方 謝伯恩 林珈汶
- ◆ 動畫  
施建平 王柏森
- ◆ MIDI/FM原曲配樂  
林坤信
- ◆ DAT重新編曲製作  
Feeling 工作室
- ◆ 錄音  
Jazz House 音樂工作室
- ◆ 音效  
顧立汎 李威霄 董嘉男
- ◆ 程式支援  
林育洲 林嘉裕 童培誠
- ◆ 測試  
梅期皓 蘇威任 卓志維  
劉榮華 林正欣 林如音  
胡富欽 游順吉 劉光浩  
賈卓倫 陳志祥 辜文祺
- ◆ 文字編輯  
賈卓倫 蘇茲嶂
- ◆ 美術編輯  
蕭建宏
- ◆ 插畫  
楊鴻仁
- ◆ 封面繪製  
陳淑芬